

## **Solisti:**

**Sonja Battilana** - soprano  
**Maria Zalloni** - mezzosoprano  
**Tino Cecchele** - tenore  
**Claudio Ongaro** - tromba

al pianoforte  
**Giovanni Campello**

**Ensamble Orchestra Sinfonica di  
Castelfranco**

Direttore  
**M° Renzo Simonetto**

## **Programma:**

*G. F. Haendel* "Largo"  
"O mio Signor"  
tenore **Tino Cecchele**

*C. Gounod* "Ave Maria"  
Soprano **Sonja Battilana**

*G. Puccini* da "Tosca"  
"Recondita armonia"  
tenore **Tino Cecchele**

*G. Puccini* da "Bohème"  
"Mi chiamano Mimì"  
soprano **Sonja Battilana**

*E. Morricone* da "Mission"  
"Gabriel's oboe"  
tromba **Claudio Ongaro**

*N. Porpora* da "Salve regina"  
"Eja ergo advocata nostra"  
mezzosoprano **Maria Zalloni**

*C. Franck* "Panis Angelicus"  
tenore **Tino Cecchele**  
soprano **Sonja Battilana**

*A. Vivaldi* Mottetto  
"Sub in medio tempestum"  
mezzosoprano **Maria Zalloni**

*G. Verdi* da "Traviata"  
"Parigi o cara" (duetto)  
soprano **Sonja Battilana**  
tenore **Tino Cecchele**

*A. Vivaldi* Concerto in la magg.  
per archi archi F. XI n.4 - nei tempi:  
Allegro molto  
Andante molto  
Allegro

*G.F. Haendel* "Suite in re magg."  
tromba **Claudio Ongaro**

*G. Puccini* da "Madama Butterfly"  
"Addio fiorito asil"  
tenore **Tino Cecchele**

*G. Massenet* da "Le Cid"  
"Pleurex mes yeux"  
soprano **Sonja Battilana**